

Informationen zum Studienverlauf im Masterstudiengang Komparatistik





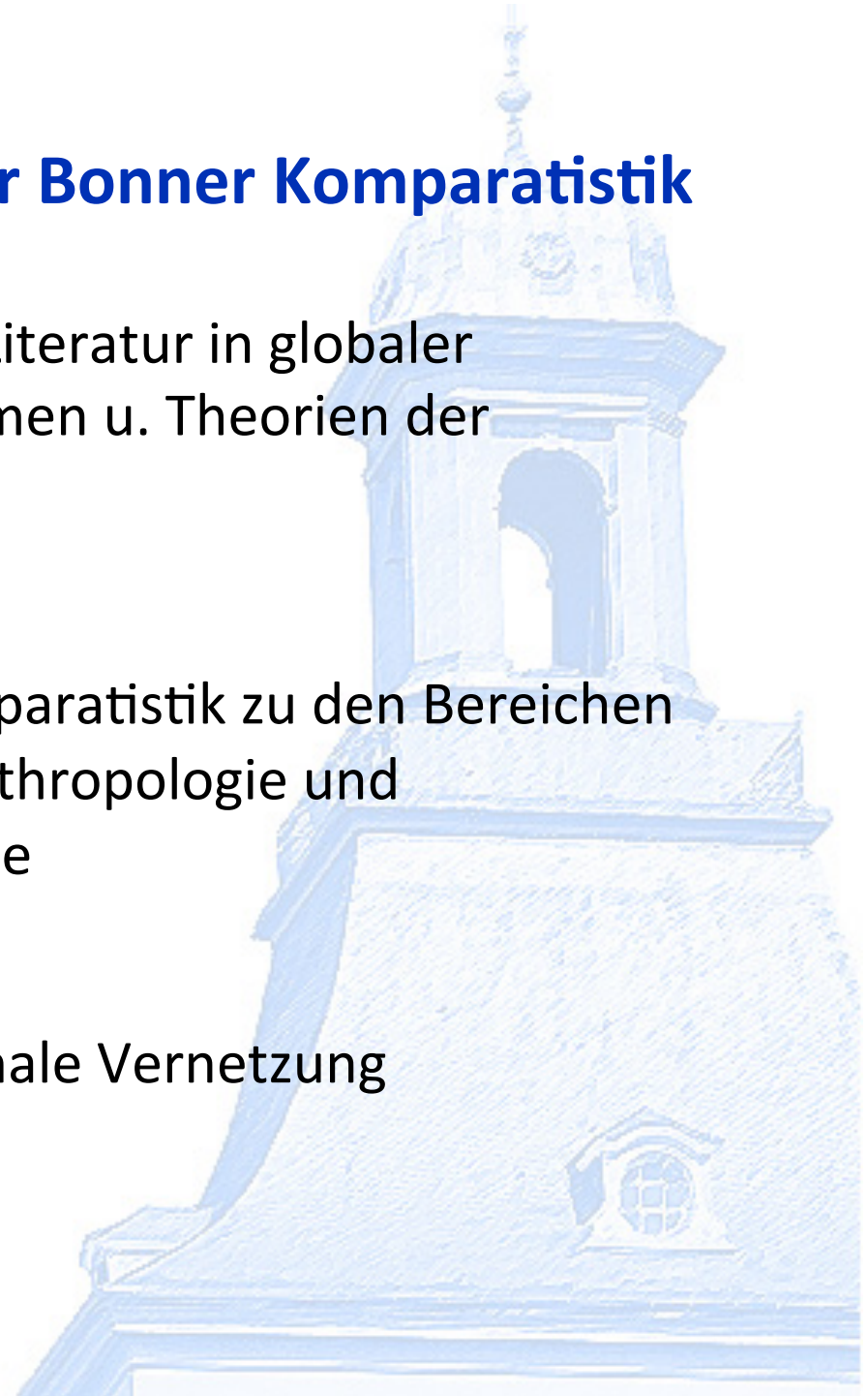
Worum geht es im Studium der Komparatistik?

- komparatistisches Arbeiten bedeutet die **Überschreitung sprachlicher, kultureller und disziplinärer Grenzen**. Gegenstand des MA Komparatistik ist darum die Literatur in ihren transnationalen, interkulturellen und intermedialen Zusammenhängen.
- Der MA-Studiengang vermittelt historisch-philologische Kenntnisse und führt in die traditionellen, motiv-, problem- und gattungsgeschichtlichen Fragestellungen des Fachs ein. Darüber hinaus erschließt er jedoch **auch innovative Arbeitsfelder** im Bereich der Kultur- und Medienwissenschaften sowie der Comparative Arts.
- Er verschafft Einsicht in **kulturelle und mediale Globalisierungsprozesse** und vermittelt somit Kompetenzen, die für eine Tätigkeit im immer stärker international ausgerichteten Kulturbetrieb unabdingbar sind.



Schwerpunkte der Bonner Komparatistik

- Erforschung der Literatur in globaler Perspektive, Themen u. Theorien der ‚Weltliteratur‘
- Intermedialität
- Öffnung der Komparatistik zu den Bereichen Kulturtheorie, Anthropologie und Wissensgeschichte
- starke internationale Vernetzung





Kompetenzerwerb – berufliche Qualifikationen

- geisteswissenschaftliches Studium bildet Kompetenz im Umgang mit Texten – die Grundlage für vielfältige Tätigkeiten u.a. im Kulturbetrieb und Bildungswesen
- durch die kulturell und sprachlich grenzüberschreitende Ausrichtung des Fachs besondere Qualifikation für Tätigkeiten in der internationalen Kulturarbeit und -vermittlung
- Promotion/Laufbahn in der Wissenschaft bzw. Wissenschaftsmanagement



Master Komparatistik

Studiengang angeboten von der Abteilung:

- **Vergleichende Literaturwissenschaft / Komparatistik**

In Kooperation mit den Fachbereichen:

- **Germanistik**
- **Skandinavistik**
- **Weitere Fächer der Philosophischen Fakultät**



Allgemeine Struktur des Masterstudiengangs

- **Master of Arts**

4 Semester

120 Leistungspunkte

Leistungspunkte spiegeln Ihren Arbeitsaufwand (Workload) für Lehrveranstaltungen/Module wider.

1 LP entspricht dabei etwa 30 Arbeitsstunden inkl. des Selbststudiums, mit dem Sie Ihre Lehrveranstaltungen vor-, auf- und nachbereiten.



Der Studiengang ist geregelt durch die Prüfungsordnung:

neue Prüfungsordnung von 2018

online unter:

[http://www3.uni-bonn.de/studium/im-studium/
studienorganisation/pruefungsordnungen#weiterfuehrend](http://www3.uni-bonn.de/studium/im-studium/studienorganisation/pruefungsordnungen#weiterfuehrend)





Fremdsprachenkenntnisse als Zulassungsvoraussetzung

Bewerber/innen für den Masterstudiengang ‚Komparatistik‘ müssen Kenntnisse in zwei modernen Fremdsprachen auf dem GeR-Niveau B2 (bzw. von mindestens vier schulischen Lernjahren) nachweisen. Eine dieser beiden Fremdsprachen muss Englisch sein. Alternativ zur zweiten modernen Fremdsprache werden auch Lateinkenntnisse (Latinum) und Altgriechischkenntnisse (Graecum) anerkannt.

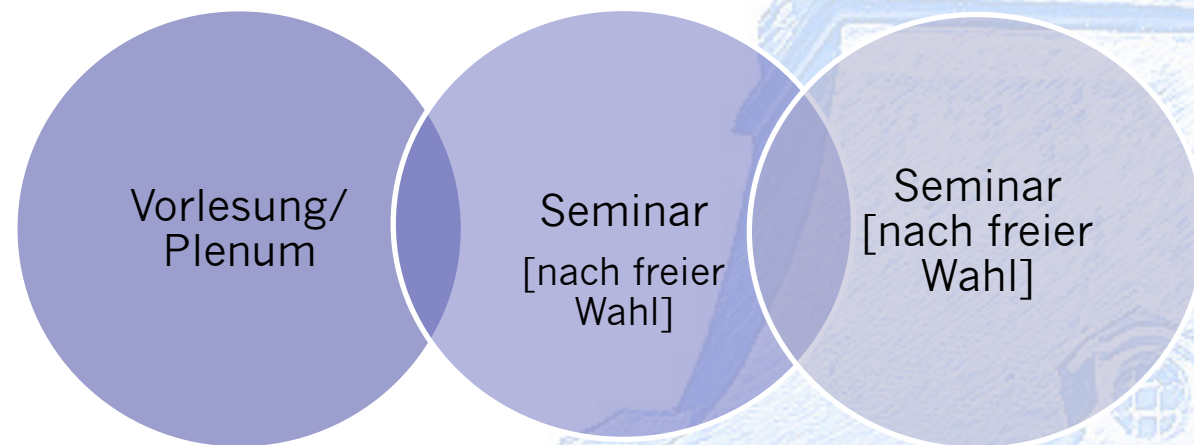
Werden bei der Bewerbung keine ausreichenden Kenntnisse einer zweiten Fremdsprache nachgewiesen, erfolgt eine befristete Einschreibung mit der Auflage, dass der Nachweis über ausreichende Kenntnisse spätestens bei der Rückmeldung zum 3. Fachsemester vorgelegt wird.

Der Nachweis erfolgt durch die Vorlage von Belegen über erfolgreich abgelegte Sprachtests (z.B. TOEFL), Angaben im Abiturzeugnis, Sprachnachweise der Universität, Lektoren-Prüfungen oder Vergleichbares beim Prüfungsausschuss.



Modularisierter Studiengang

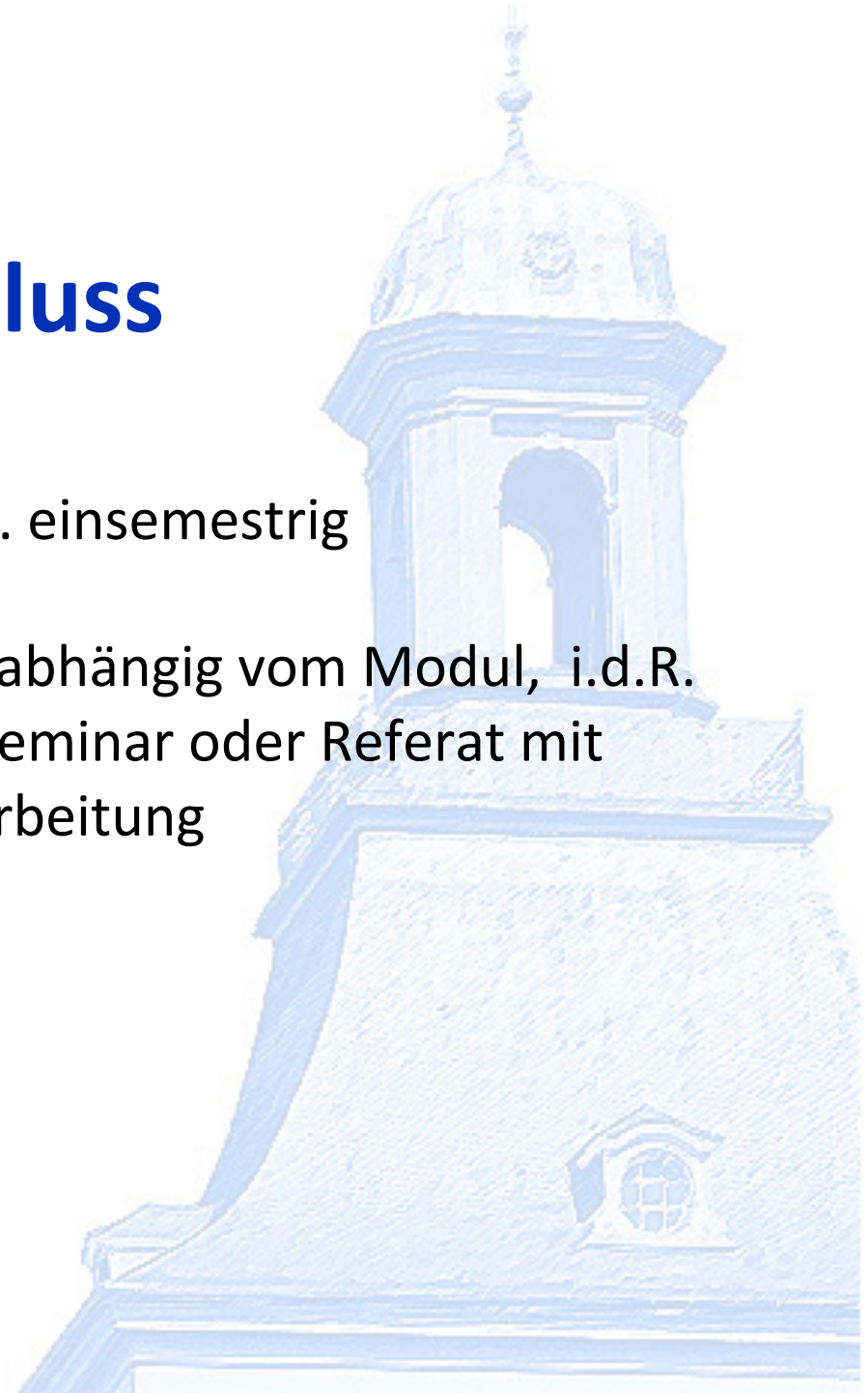
- **Module als Verbunde von Lehrveranstaltungen**, in denen Ihr Studium organisiert ist
- Die Bestandteile der einzelnen Module können Sie der Studienordnung entnehmen. Mastermodule der Komparatistik, Germanistik und Skandinavistik bestehen ***i.d.R.*** aus **2 oder 3 Lehrveranstaltungen**, z.B.:





Modulabschluss

- Module sind i.d.R. einsemestrig
- Modulabschluss: abhängig vom Modul, i.d.R. Hausarbeit zum Seminar oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung





Was sind Pflicht- und Wahlpflichtmodule?

- **Pflichtmodule:**
Diese Module *müssen* Sie belegen.
Es gibt keine Wahlalternative.
- **Wahlpflichtmodule:**
Bei diesen Modulen können Sie zwischen verschiedenen Modulangeboten wählen.
- **Importmodul:**
Bei diesem Modul können Sie zwischen verschiedenen Modulangeboten anderer Institute wählen.



Aufbau des Studiums im MA Komparatistik

- Insgesamt erwerben Sie im Master Komparatistik 120 LP, wobei Sie für jedes Modul 15 LP erhalten – Ausnahmen sind das Kolloquium (5 LP) und das Importmodul (10 LP). Die Masterarbeit wird mit 30 LP berechnet:

1. Semester	5 Module (je 15 LP)	} 85 LP
2. Semester	1 Importmodul (10 LP)	
3. Semester		} 35 LP
4. Semester	Masterarbeit (30 LP) Kolloquium (5 LP)	



Pflichtmodule

- **Pflichtmodule im Master Komparatistik**

D12 Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext

D13 Themen und Theorien der Weltliteratur

D14 Künste, Medien, Wissen

D20 Kolloquium zur Praxis komparatistischer Forschungsarbeit

Die Module D12-14 werden jeweils im Wechsel angeboten, jedes Semester können Sie somit mindestens eines der Module belegen!

Achtung: Die Module sind im elektronischen Vorlesungsverzeichnis BASIS über [Master Germanistik \[G\] / Komparatistik \[K\] / Skandinavistik \[S\]](#) einsehbar und nicht über [Master Komparatistik](#) .



Wahlpflichtmodule

- Bereich **Germanistik** und **Skandinavistik** (aus diesen Bereichen sind insgesamt 2 Module zu wählen):

D1: Deutsche Literatur des Mittelalters

D2: Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext

D2A: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters

**D3: Sprachstruktur A: Formen u. Funktionen d. deutschen Sprache
Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien**

D4: Sprachwandel u. Sprachvariation (ab PO 2018 getrennte Mod.)

D5: Aspekte der Sprachverwendung

D6: Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur

D7: Konzepte und Probleme der Literatur- u. Medientheorie

D8: Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen

D9: Mediendifferenz im historischen Prozess

D15: Skandinavistische Mediävistik

D16: Neuere skandinavische Literaturwissenschaft

Praxismodul



Importmodul

- Es kann ein Modul aus dem Angebot der folgenden Fächer gewählt werden:

Klassische Philologie

Romanistik

Anglistik/Amerikanistik

Kunstgeschichte

Digitale Kultur

Asienwissenschaften

Welche konkreten Module zur Auswahl stehen, ist in der Prüfungsordnung nachzulesen und in BASIS abgebildet. Grundsätzlich soll dieses Modul „Ausflüge“ in andere Fächern ermöglichen und erlauben, das eigene Profil zu schärfen.



Modulturnus

- Nicht jedes Modul wird in jedem Semester angeboten!
- Über den [Modulturnus](#) wird auf der Institutshomepage informiert, z.B.:
 - D3: Formen und Funktionen der deutschen Sprache: SoSe
 - D4: Sprachwandel und Sprachvariation: WS und SoSe
 - D5: Aspekte der Sprachverwendung: **WS**

Semesterangabe



Modulturnus in der Komparatistik

D12 und D13 im Wintersemester

D14 im Sommersemester

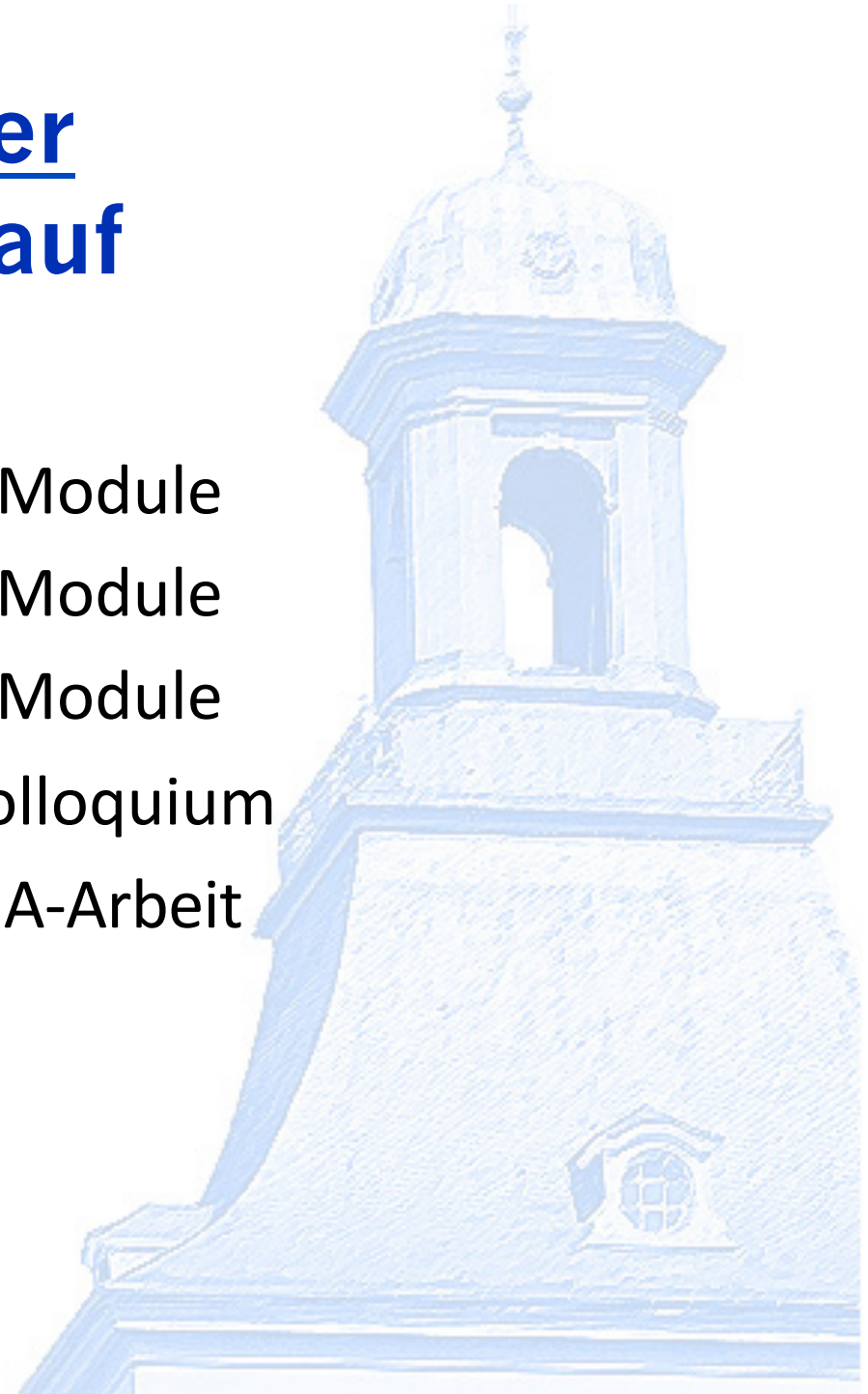
D20 durchgängig





Ihr möglicher Studienverlauf

- 1. Semester: 2 Module
- 2. Semester: 2 Module
- 3. Semester: 2 Module
- 4. Semester: Kolloquium
MA-Arbeit



Wichtige Termine

- **Anmeldung zum Masterprüfungsverfahren**
im Prüfungsbüro, sofern die Bachelor-
abschluss-dokumente vorliegen.
Mit der Anmeldung wird ein Prüfungskonto
eröffnet und eine Akte im Prüfungsbüro
angelegt, d.h. ohne Anmeldung ist es nicht
möglich, Prüfungen abzulegen und sich zum
Sommersemester zurückzumelden
- Anmeldefrist: **13.12.2018** (Prüfungsbüro)
Infos unter:

[https://www.philfak.uni-bonn.de/studium/anmeldung-
des-master-pruefungsverfahrens-fuer-neu-
ingeschriebene-masterstudierende-im-ws-2017-18](https://www.philfak.uni-bonn.de/studium/anmeldung-des-master-pruefungsverfahrens-fuer-neu-ingeschriebene-masterstudierende-im-ws-2017-18)

Wichtige Termine

Anmeldung Lehrveranstaltungen

- *Lehrveranstaltungs-Belegphase in BASIS*

Bis einschließlich 5.10.2018 können sich
Erstsemester der Philosophischen Fakultät über BASIS
für die Lehrveranstaltungen im Winter anmelden.
(Zulassung nach Priorität, nicht nach Datum der
Anmeldung!)

Vergabe am 06.10.2017

Nachbelegungsphase:

29.10. – 05.11.2018, Vergabe: 06.1.2018

Sollten Sie in der Belegphase keine Lehrveranstaltung
zugewiesen bekommen, fragen Sie direkt bei den
Dozenten an, ob Sie teilnehmen können und melden
sich nachträglich für die Kurse an.

Wichtige Termine:

Prüfungsanmeldungen / Prüfungen

▪ *Anmeldephasen Prüfungen*

Seminararbeiten können von Mitte der Vorlesungszeit bis Mitte der vorlesungsfreien Zeit angemeldet werden.

WS 18/19: 15.02.-17.3. (sonst WS 15.11.-15.3.)

SoSe 19: 19.08. – 16.09 (sonst SoSe: 15.5.-15.9.)

Alle wichtigen Termine finden Sie im [Studienkalender](#)! Laden Sie den Kalender bitte jedes Jahr neu herunter.

<https://www.germanistik.uni-bonn.de/studium/downloads>



Hinweise zu Seminararbeiten

- Anmeldung: online über BASIS www.basis.uni-bonn.de + Ausdruck des Prüfungsformulars aus Basis / Abgabe bei den Dozenten
- Melden Sie erst dann die Hausarbeit an, wenn Vorabsprachen zum Thema mit Ihrem Prüfer/ Betreuer stattgefunden haben!
- Umfang von Hausarbeiten: ca. 20 Seiten (30.000-50.000 Zeichen inkl. Anm. u. LZ)
- Abgabetermine: i.d.R. 31. März für WiSe, 30. September für SoSe
- Prüfungsleistungen, die nicht bestanden sind, dürfen höchstens zwei Mal wiederholt werden, also 3 Prüfungsversuche
- einmalige Kompensation im WP-Bereich möglich



Hinweise zur Masterarbeit

- Anmeldung: möglich ab 60 LP
- Umfang: 60-120 Din A4-Seiten
(120.000-240.000 Zeichen inkl. Anm. u.
LZ)
- Bearbeitungszeit: max. 6 Monate
(Verlängerung auf begründeten Antrag um
max. 6 Wochen möglich)
- Zeugnisvergabe: Zeugnis + Urkunde +
Diploma Supplement

Handreichung des Prüfungsbüros zur Masterarbeit
Infoveranstaltungen des Instituts zur Masterarbeit



Studienberatung in der Komparatistik

- **Dr. Neil Stewart**

Raum: 3.038, HG

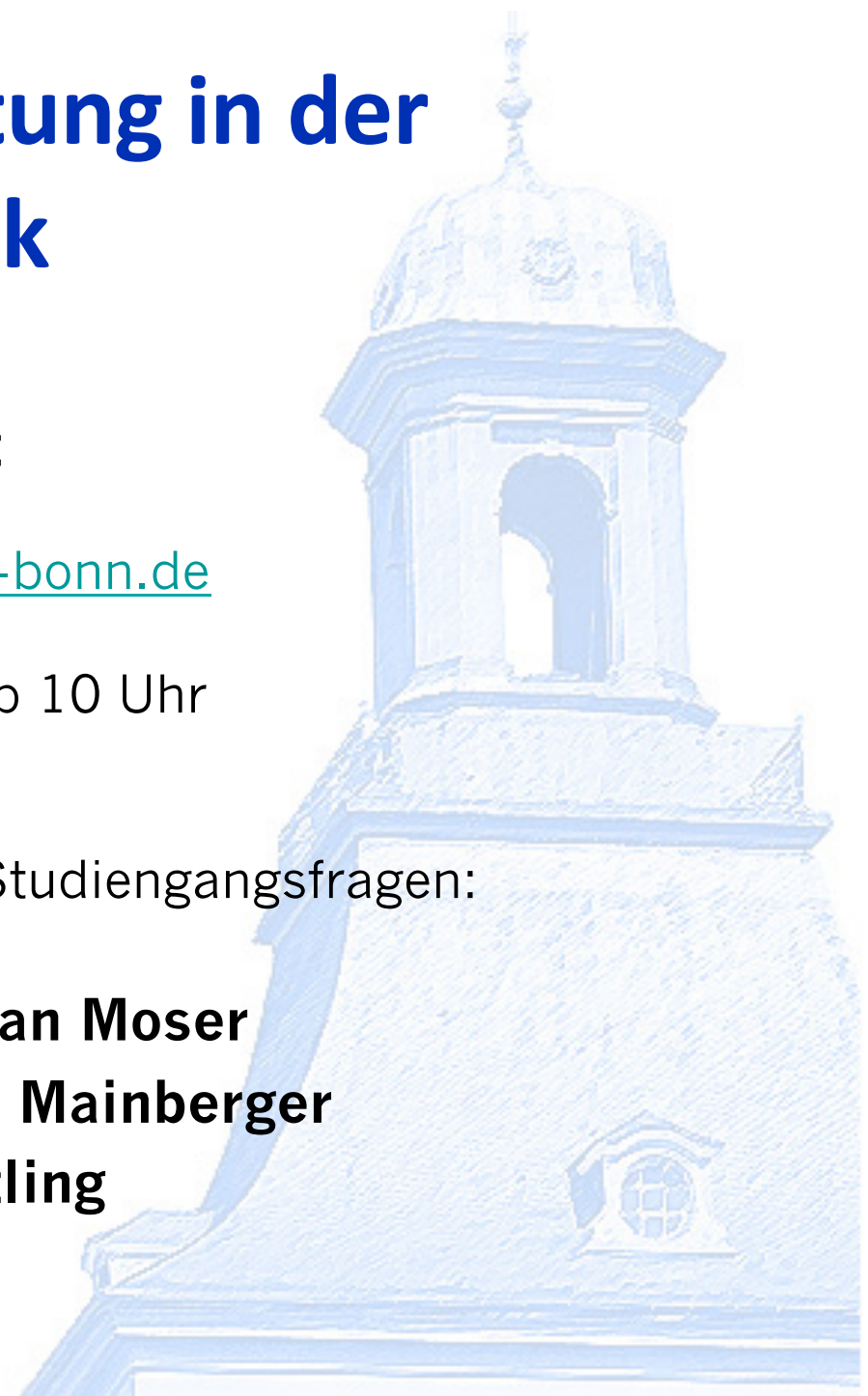
Mail: n.stewart@uni-bonn.de

Tel.: 0228-73 7765

Sprechstunde: Di, ab 10 Uhr

Ansprechpartner in Studiengangsfragen:

- **Prof. Dr. Christian Moser**
- **Prof. Dr. Sabine Mainberger**
- **Dr. Regine Strätling**

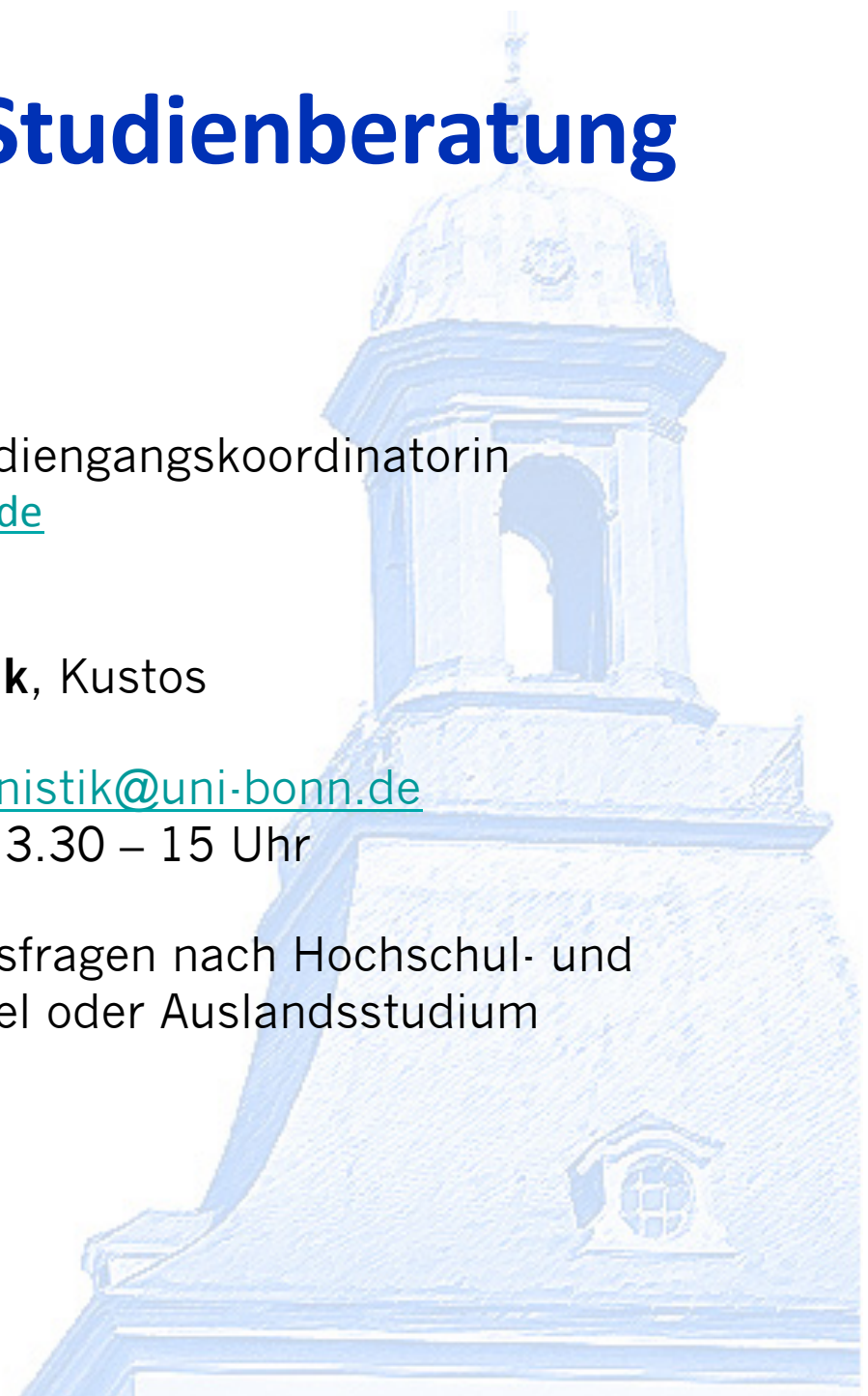




Allgemeine Studienberatung im Institut

- **Christine Lafos**, Studiengangskoordinatorin
Mail: lafos@uni-bonn.de
- **Prof. Dr. Rainer Kolk**, Kustos
Raum: 2.025, HG
Mail: kustos.germanistik@uni-bonn.de
Sprechstunde: Mi 13.30 – 15 Uhr

v.a. bei Anrechnungsfragen nach Hochschul- und Studiengangswechsel oder Auslandsstudium





Studienberatung

- **Dr. Joachim Trinkwitz**, IT-Beauftragter
berät in technischen Fragen d. Anmeldung über BASIS
usw.
→ Basis-Support über Kontaktformular:
<https://www3.uni-bonn.de/BasisSupport/basis-support>
- Fachstudienberatung:
Dozentinnen und Dozenten
(siehe Personalseiten auf der Homepage der Abteilung)
- **Fachschaft GeKoSka**
<http://fachschaft-gekovoska.tumblr.com>
Mail: gekoska@uni-bonn.de
Am Hofgarten 1d, 53113 Bonn
Telefon: 0228 / 73 78 55
Sprechstunde im Semester: Mo – Fr 12-13 Uhr



Prüfungsfragen

- Master-Prüfungsbüro der Philosophischen Fakultät
- Dr. Stefan Plasa (Leitung des Prüfungsbüros)
- Susanne Geuer (Sachbearbeitung)
Am Hof 1 (im Arkadenhof)
53113 Bonn

<http://www.philfak.uni-bonn.de/studium/pruefungsbuero>

Erreichbar am besten in Sprechstunden und über Basis-Kontaktformular:

<https://www3.uni-bonn.de/BasisSupport/basis-support>



Wichtige Informationen finden sich

- auf der Homepage der Abteilung
Vergleichende Literaturwissen-
schaft/Komparatistik

[https://www3.uni-bonn.de/ifgvluk/institut/
abteilungen/vergleichende-literaturwissenschaft-
komparatistik](https://www3.uni-bonn.de/ifgvluk/institut/abteilungen/vergleichende-literaturwissenschaft-komparatistik)





Homepage der Abteilung



Aktuelles

- Neue Publikation: Räumliche Darstellung kultureller Begegnungen
- Humboldt-Forschungspreis für Tim Mehigan

Kontakt

Abteilung für Vergleichende
Literaturwissenschaft/Komparatistik
Rheinische Friedrich-Wilhelms-
Universität Bonn

Institut für Germanistik, Vergleichende
Literatur- und Kulturwissenschaft
Am Hof 1d
D-53113 Bonn

Tel. +49 228 73 7767
E-Mail: komparatistik@uni-bonn.de

Sie sind hier: Startseite

Wir begrüßen Sie herzlich

auf den Internetseiten der Abteilung für Vergleichende Literaturwissenschaft/Komparatistik am Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn.



© Frank Luerweg / Universität Bonn

Ein wesentliches Merkmal der Komparatistik ist die Überschreitung von Grenzen – Grenzen sprachlicher, kultureller und disziplinärer Art. Das Fach untersucht die Literatur in ihren transnationalen, interkulturellen und intermedialen Zusammenhängen: die internationale Rezeption von Werken und AutorInnen, die Spielarten der Intertextualität, die Herausbildung transkultureller Form- und Gattungskonventionen, die Wechselbeziehungen zwischen verschiedenen künstlerischen und kulturellen Zeichensystemen (Literatur und Malerei, Literatur und Film, Literatur und Musik), um nur einige Beispiele zu nennen. Wissenschaftliche Grenzüberschreitungen dieser Art sind in einer global vernetzten Welt unverzichtbar. Das Studium der Komparatistik verschafft Einsicht in kulturelle und mediale Globalisierungsprozesse und vermittelt somit wertvolle Kompetenzen für eine Tätigkeit im immer stärker international ausgerichteten Kulturbetrieb.



Wichtige Infos auch auf der Homepage des Instituts

www.germanistik.uni-bonn.de



Sie sind hier: [Startseite](#)

Aktuelles

- Nachrichten, Termine und Ankündigungen

Institut

- Abteilungen
- Bibliotheken
- Personal
- Geschäftsführung
- Kooperationen

Studium

- Bachelorstudiengänge
- Masterstudiengänge
- Studium International
- Promotion
- Studienanfänger



Herzlich willkommen
am Institut für Germanistik,
Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft

Institutsnachrichten

[Orientierungswoche für Erstsemester](#)
In der Woche vom 1. - 5. Oktober bietet das Institut für Studienanfänger eine Orientierungswoche an

Wichtige Ankündigungen

Reduzierung des Präsenzstudiums in Mastermodulen zugunsten von Selbststudieneinheiten



Wichtige Infos auf der Instituts-Homepage

www.germanistik.uni-bonn.de

Inhalte u.a.:

- [Personal](#): Dozentenseiten (Kontakte, Sprechstunden)
- [Studium](#): Vorstellung der Studiengänge, Studienverlaufspläne, Kontakte, Modulhandbücher, Prüfungsordnungen (!)
- [Aktuelles](#) (auch auf der Startseite): Termine, Veranstaltungen
- Verschiedene [Handreichungen und Leitfäden](#)

... *noch Fragen?*



*Viel Erfolg und Spaß in
Ihrem Studium!*

